Ce petit picto vous accompagnera tout au long de votre balade

Départ Place de la Mairie

CARTE DU **CIRCUIT** DE **RANDONNÉE**

Env. 10 km - 1h en vélo (Balisage bleu)

Continuer	Changer de direction	Mauvaise direction

Sauzé VAUSSAIS

LE CHEMIN DE L'ARGILE AU MANOIR

- Balades et découvertes en Pays Mellois -

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE

Région Nouvelle-Aquitaine

DEUX-SÈVRES LE DÉPARTEMENT

Mellois en POITOU
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

1 PIGEONNIER DE LA POSTE ROYALE

Faisait partie des Bâtiments de la Poste Royale vers 1430 (Seigneurerie de la Chaume). Il est constitué d'une base carrée, percée de 4 voutes plein cintre. La clé de voute est finement sculptée aux armes de la famille Coulleau du Vigneau. L'étage contenant 260 boulins est octogonal, percé d'une porte d'accès encadrée de 4 blasons indéchiffrables pour avoir été martelés pendant la révolution Les ruines du pigeonnier ont été données à la Commune en 1993, qui a procédé à sa reconstruction sur les abords de la RD 948.

6 L'EGLISE SAINT JUNIEN DE VAUSSAIS

L'église romane :

L'église de Vaussais, dédiée à Saint Junien, avait été léguée à St Étienne de Limoges en 1013 par un certain Doctrinus. Fortement endommagée au cours des Guerres de religion, elle fut restaurée en 1681 grâce aux libéralités des seigneurs du Puy d'Anché, qui y possédaient une chapelle et, dans le chœur, un droit de banc. Elle est classée monument historique depuis 1907, et après plusieurs campagnes de restauration, elle est maintenant ouverte au public.

2 LES HALLES

En 1870, a débutée la construction de la Halle aux blés (ou aussi dite aux grains). Dans la nuit de 22 ou 23 février 1935, un cyclone s'est abattu sur la Commune, emportant une partie de la Halle. Cette dernière fut entièrement détruite par un incendie en juin 1944 sous occupation allemande. Des nouvelles halles, style art Déco ont été reconstruites au début des années 1950, puis agrandies pour devenir un Centre socio culturel.

5 LA FONTAINE

La légende de la Grosse Borne :

À Vaussais, le puits de St Junien rappelle le souvenir du Patron des laboureurs du Poitou. La légende raconte que les gens du Pays agressèrent un jour l'anachorète et le lapidèrent. Junien posa sur le sol une grosse pierre et défendit à ses poursuivants d'aller plus loin. La plupart obéirent, mais quelques effrontés poursuivirent leur marche en avant. Ceux-là, dès le lendemain, furent atteints de la maladie du goître et leurs descendants, dit–on, souffrirent de la même gênante infirmité pendant plusieurs générations.

7 LE PUY D'ANCHÉ

Le Puy-d'Anché ou Puy-Bouyer est cité dans un document des archives de l'abbaye de Nouaillé daté de 938.

Au début du XVe siècle, le domaine appartenait aux de Calais. Guillaume, écuyer, premier connu, rendit aveu de son hébergement de Puy-Bouyer, en 1404, au duc de Berry, comte de Poitou. Pierre de Calais servit au ban de 1467 comme brigandinier du seigneur de Bressuire, Etienne servit à l'arrière-ban de 1489 et tint garnison au château de Clisson.

Le château eut également comme propriétaires les Puy-d'Anché, au XV° siècle, et ce jusqu'au mariage, en 1681, de Louise du Puy-d'Anché avec Théodore Gay, seigneur des Fontenelles.

3 LE HORST DE MONTALEMBERT

Butte remarquable (186 m) de 9 kms de long et 1 kilomètre de large, au relief boisé et aux terres d'argile rouge et composée de bois de châtaigniers.

4 LE FOUR VERTICAL À TUILES AU LIT DIT "LA TUILERIE À ROCHON"

Le four vertical dit également « droit » ou « debout », date du 17/18ème siècle Il dispose d'un foyer au-dessus duquel sont installés les produits à cuire. Plus bas, on peut observer le foyer du four qui était protégé à l'orifice par un auvent. Ce four a été restauré en 2013 grâce à des fonds publics.

8 LA TOUR DE L'HORLOGE

La tour de l'horloge est sortie de terre en 1840. Elle était le point central des halles, qui accueillaient au 1er étage les services de la Mairie et de la justice de paix. Plus tard, au début de XXème siècle, les salles ont été détruites et seule la tour a été conservée.

Conception & Création : Imprim'R.I.C • 79190 SAUZÉ-VAUSSAIS